



A madeira símbolo do homem – I Reis 5:18

30 de julho de 2020 Por Chaves

A MADEIRA – SÍMBOLO DO HOMEM

Texto: I Reis 5: 18

Tema: O Espírito Santo transforma a vida do homem quando este dá liberdade e submete-se à vontade do Senhor

E as lavravam os edificadores de Hirão e os giblitas: e preparavam a madeira e as pedras para edificar a casa.

INTRODUÇÃO

A Palavra de Deus foi escrita com vários simbolismos e tipologias, tais como:

- * Davi é Tipificando o Sr. Jesus
- * Salomão é O Espírito Santo de Deus
- * Templo é O coração do homem
- * A madeira é O homem
- * As pedras são Os Servos do Senhor (**I Pedro 2: 5**)
- * A construção do Templo é A Obra do Espírito Santo

OBRA DE ENCAIXE

A Obra é realizada segundo um projeto perfeito, concebido por Deus na eternidade. Nesta construção não há esforço racional do homem, mas a operação do Espírito Santo.. (**I Reis 6:07** ... *não se ouviu martelo nem machado*)

Não por força nem por violência, mas pelo meu Espírito, diz o Senhor dos Exércitos .
(**Zac 4: 6**)

Se andarmos na luz como Ele na luz está, temos comunhão uns com os outros, e o sangue de Jesus Cristo, seu filho, nos purifica de todo pecado. (I João 1: 7) .

A construção da Obra, na vida do homem é feita assim, sem barulho, sem imposições humanas; Somente o Espírito deve e pode trabalhar para transformar o coração do homem.

A MADEIRA E O HOMEM

As madeiras que tipificam o homem, dividem-se da seguinte forma:

São peças que não tem valor algum nesta construção, para nada presta senão para ser lançada no fogo. (**João 15: 6** – Madeira destinada ao fogo)

São as vidas que definitivamente rejeitam o dono desta Obra, não aceitam o chamado de Deus e até mesmo escarnecem o Espírito Santo. São condicionadas ao juízo.

Madeira de andaime

São peças cuja utilidade é só por um período, e logo se deixam tornar esquecidas, abandonam a Obra, envelhecem e transformam-se em madeira imprestável.

A madeira de andaime acompanha a execução de toda a obra. Conforme a edificação vai subindo, o andaime a acompanha. Porém, ao término de obra, a madeira utilizada no andaime é recolhida e lançada fora, não tendo mais aproveitamento.

São vidas que abandonam o Senhor após viverem bons momentos de experiência , porque não permitem que o Espírito Santo trabalhe em seu coração.(**Jer 17:13** – Abandonam a fonte da Vida.../ Condicionado à Morte).

Madeira de Acabamento

São peças moldadas e trabalhadas que se encaixam perfeitamente na Obra do Espírito, cuja perfeição e beleza agrada muito o dono da Obra.

Vidas que negam a si mesmo para andarem na orientação do dono desta Obra, cumprindo as revelações e orientações e procurando a cada dia a santificação. Seu desejo é curvar-se e submeter-se à vontade do Espírito Santo, pois sabem que Ele irá realizar uma transformação maravilhosa em suas vidas. Meditam na Palavra de dia e de noite...

CONCLUSÃO

Mas... o principal para que o Espírito comece este trabalho de moldagem e encaixe, é que a árvore esteja cortada, ou seja, desligada da suas raízes. O homem nesta condição permite ser conduzido para uma carpintaria (Obra) onde o Senhor Jesus é o Carpinteiro, e deixa que sejam arrancadas as cascas, os espinhos e todos os nós que existem na madeira.

Desta forma o homem pode ser transformado de madeira imprestável em madeira de acabamento, da melhor qualidade, não mais destinada ao fogo (juízo), mas sendo usada na construção do santuário (eternidade).

Mais conteúdo

A obra no Egito – Isaías 19:19-22

Muitos são chamados mas poucos escolhidos – Mateus 22:14

EIS que eu a atrairei ao deserto... – Oséias 2:14-23

A mesa de Deus – Lucas 14:15

E edificava-se a casa com pedras preparadas – I Reis 6:7

A palavra de Deus é preciosa semente – Eclesiastes 11:6

As Características de Davi – I Samuel 16:18-20

Espírito Santo na Igreja Primitiva – Atos 1:8

O Senhor te ouça no dia da angústia – Salmo 20

A Obra do Coração – Atos 9:24-25

Eliasebe, exemplo a não ser seguido – Neemias 13:4-5

As minhas orelhas furaste – Salmos 40:6

As Leis de guerra – Deuteronômio 20:1-8

João 21:18 – Dois tempos na vida do homem

Gostou? Então compartilhe